

»Bewegend!« »Emotionale Tiefe!«

# (K)EINE LESUNG

EINE AUTORIN. EINE MODERATORIN. EIN MUSIKER.

EIN PERSÖNLICHER BLICK IN DIE  
EIGENEN GEFÜHLSGALERIEN.



»Berührend!«

»Was für eine frische &  
leichte Kombo!«

»Mitten aus dem Leben  
mit Witz & Ehrlichkeit!«

Ein Abend mit drei KünstlerInnen, die lesen,  
singen und erzählen. Persönlich.

Berührend. Mitten aus dem Leben.  
Anja, Sarah & Chris werfen gemeinsam  
einen Blick in ihre Gefühlsgalerien – mit  
Geschichten, die Mut machen, mit Musik,  
die hängen bleibt, und Momenten, die  
nachwirken.


Keine Show. Kein Ratgeber.  
Einfach ein echter Abend voller Musik,  
Gedanken und Geschichten, die vielleicht  
auch dir den ersten Schritt leichter  
machen.

Diese Lesung ist (k)eine. Sie ist mehr.

»Ich wünsche  
mir Abende,  
die etwas in  
Bewegung  
bringen.  
Nicht laut,  
sondern  
ehrlich.«

Anja Jahnke ist Autorin und Speakerin. In ihren Texten und Bühnenformaten verbindet sie literarisches Erzählen mit persönlicher Klarheit. Sie spricht über Erschöpfung, Wandel und das Leben zwischen Anpassung und Aufbruch. Ihre Abende sind geprägt von Nähe, Ruhe und der Einladung, sich selbst wieder zuzuhören.


[www.anja-jahnke.com/buehne](http://www.anja-jahnke.com/buehne)



»Wenn wir auf  
der Bühne  
etwas fühlen,  
erreichen wir  
auch das  
Publikum.«

Sarah Lippasson, wäre einmal fast Spiegel-Bestsellerautorin geworden, schreibt aber lieber seit zehn Jahren auf ihrer eigenen Webseite über Bücher und Kultur. Ihre Hobbys – die Literatur, das Musiktheater und die Medienwelt – hat sie zum Beruf gemacht: Sie ist heute selbstständig als Journalistin, Eventmanagerin & Moderatorin.

[www.sarahlippasson.com](http://www.sarahlippasson.com)



»Wir können keine  
Geschichten  
erzählen, ohne  
Geschichten zu  
erzählen.«

Christoph Deuter absolvierte seine Ausbildung im Fachbereich Musical an der Berliner Schule für darstellende und bildende Künste. Engagements führten ihn unter anderem an das Landestheater Neustrelitz und das Volkstheater Rostock. Seit mehreren Jahren arbeitet er zudem als Lehrer für Musik und Darstellendes Spiel.

[www.christophdeuter.de](http://www.christophdeuter.de)

## TECHNIK

- 3 Mikrofone (Autorin, Moderatorin & Musiker)
- Tonanlage für Gesang und Instrument (kann auch gestellt werden)
- ruhige Bühnen- oder Lesesituation
- warme, reduzierte Beleuchtung empfohlen

## ABLAUF

ca. 120 Minuten (inkl. Pause),  
optional mit Gespräch oder Ausklang im  
Anschluss

Der Abend verbindet:

- literarische Texte aus der Reihe  
»Liebe rein, Scheiße raus«
- Gespräche & Anekdoten aus dem  
Künstleralltag
- live gespielte Musik
- bewusste Pausen und Übergänge

PREIS AUF ANFRAGE.

# AGENTUR

events@buchevents.de

Für Buchungen, Presseanfragen &  
weitere Informationen.

© BonnyGraphy (S.3/5)

© Sarah Lippasson (S.2/6/7)

© Anja Jahnke (S.4)